

---

## Старшая группа

---

### ООД Филимоновский олешек

(Лепка: декоративная)

**Программное содержание:** познакомить детей с образцами народных промыслов филимоновской игрушки. Показать особенности лепки народной игрушки. Побуждать детей проводить анализ филимоновской игрушки и использовать особенности этих игрушек в своем творчестве. Закреплять навык использования стеки для украшения своей работы. Развивать творческое воображение, произвольное мышление. Воспитывать трудолюбие, любовь к народным промыслам.

**Материал:** дощечки для лепки, пластилин, шаблон овечки, листы бумаги А4, стеки.

#### Конспект

Воспитатель предлагает детям посетить мастерскую удивительных умельцев.

— Есть деревня в нашей необъятной стране, и называется она Филимоново. В ней все мужчины и женщины лепили из глины красивую посуду, а бабушек и девчонок к этому ремеслу не допускали. Но девочки не унывали, наберут глиняных остатков, да и вылепят разные игрушки. Бабушки учили девочек расписывать игрушки, чтобы они были яркими и привлекательными.

Роспись филимоновской игрушки можно сразу отличить от любой другой: линии трех цветов, круги да треугольники. Эта роспись символична, она передает любовь народа к солнышку, земле, елочкам и всему живому.

Игрушки эти были не простые, а со звуком интересным. Выйдут девочки в поле или пойдут в лес, возьмут с собой глиняные игрушки и давай насвистывать. Повсюду слышны звучные переливы. Вот и прозвали девчонок из Филимоново свистульками.

Педагог выводит на экран образцы филимоновских игрушек.

— Кто из вас догадался, где звук в игрушке прятался? (Ответы детей обсуждаются.)

— Мы с вами недавно лепили для маленького принца овечку, в Филимоново тоже лепили из глины разных домашних животных. Одним из различий между барашком, коровой и оленем являются рога.

Так у барашка рога закрученные, у коровы рога смотрят вверх, а вот у оленей рога ветвистые.

Мы сегодня с вами попытаемся вылепить филимоновского оленя. Как вы думаете, какие у него будут рога? (*Ветвистые.*)

#### **Алгоритм работы:**

1. Взять брусок пластилина, скатать толстый столбик и согнуть его в полумесяц.
2. С двух сторон сделать стекой надрез, разрезанные столбики скруглить — это будут ножки вместе с туловищем.
3. Взять кусочек пластилина и скатать столбик, немного согнуть, оттянуть и закруглить — это мордочка с шеей оленя.
4. Соединить голову с туловищем, используя прием сглаживания.
5. На голове оттянуть ушки, на противоположной стороне туловища оттянуть хвостик или использовать дополнительный пластилин.
6. Стекой нарисовать глаза, рот.
7. Из отдельного кусочка коричневого пластилина скатать тонкие столбики и соединить в форме веточки, прикрепить к голове.
8. Стекой нанести узор филимоновской росписи, а на следующем занятии можно нанести филимоновскую роспись гуашью.

Все работы выставляются, рассматриваются и даются пояснения.

**Источник: Н.А. Карпухина «РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» 5-6 ЛЕТ**

Опубликовано:

"Папка воспитателя" [https://vk.com/papka\\_vos](https://vk.com/papka_vos)